



El escritor, periodista, guionista y ensayista cubano Leonardo Padura recibió en la Legislatura el diploma que lo distingue como Huésped de Honor de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, por su destacada trayectoria nacional e internacional.

El reconocimiento fue impulsado por el diputado Roy Cortina en conjunto con sus pares Francisco Quintana y Claudio Romero, que dieron la bienvenida al premiado escritor y lo definieron como uno de los mayores y mejores exponentes de la literatura contemporánea de América Latina y el mundo.

En ese marco, Cortina expresó: “Esta es una forma de valorar pública e institucionalmente la visita de Padura y convertirla en una excusa para celebrarlo a él y a su obra que siempre es una invitación a explorar en la condición humana y reflexionar sobre el pasado y el presente, con una mirada crítica y no complaciente”.

Además, destacó que “cada uno de los libros de Padura constituyen la reivindicación de la escritura como un acto de libertad. Su inconformismo, su rigurosidad, su perseverancia y su enorme capacidad de trabajo hacen a lo valioso de su producción bibliográfica”.

Por su parte, Padura, en presencia del vicepresidente I de la Legislatura, diputado Francisco Quintana, se definió a sí mismo como heredero de la tradición literaria cubana y calificó el homenaje de la Legislatura como un reconocimiento a La Habana y a su país, con el que asumió tener una deuda de gratitud ancestral. También hizo hincapié en que su obra es el resultado del trabajo y el esfuerzo, y consideró la decisión de quedarse en la isla como la “más lúcida” de su vida.

Leonardo Padura es dueño de una trayectoria de décadas que reúne casi una treintena de títulos entre los que resuenan “El hombre que amaba los perros”, “Herejes”, “Pasado perfecto” y “La transparencia del tiempo” que vino a presentar en este viaje. Es escritor, periodista, guionista, ensayista y Dr. Honoris Causa de la Universidad Nacional Autónoma de México. Entre otros galardones, recibió el Premio Hammett (1998 y 2006), el Premio Nacional de Literatura de Cuba (2012), la Orden de las Artes y las Letras del Ministerio de Cultura de Francia (2013) y el Premio Princesa de Asturias de las Letras (2015).