



A 210 años del nacimiento y 170 de la muerte del narrador, poeta y ensayista norteamericano Edgar Allan Poe (Boston 1809, Baltimore 1849), la Dirección General del Libro, Bibliotecas y Promoción de la Lectura del Ministerio de Cultura de la Ciudad, realiza "Corazón Delator: homenaje a E.A. Poe".

Mesas redondas, charlas, conferencias bajo la curaduría de Paula Varsavsky. Además, se inaugura la muestra de Ilustraciones de Luis Scafati sobre el autor, con la curaduría de Alejandro Farías. También una edición especial de Cine para Lectores presentada por Diego Broderson.

Es indudable la vigencia de la obra de Poe. Su literatura ha inspirado a ilustradores, autores, músicos, cineastas, dramaturgos. Corazón delator ofrece una nueva oportunidad para sumergirse en las distintas dimensiones que tiene esta obra y redescubrir su potencia narrativa.

El Ciclo Homenaje Corazón Delator, se llevará adelante del 27 al 30 de marzo en las Bibliotecas Casa de la Lectura y Leopoldo Lugones, con entrada gratuita.

### Programación

#### **Miércoles 27. Casa de la lectura**

18 hs. Apertura

18.15 hs. Poe y las mujeres. En su obra y su biografía. Entrevista de Paula Varsavsky a Juan José Burzi. 19.00 hs. Cómo Poe interrogó a las coordinadas del género policial. Las muertas de Poe narrativa y feminismo. Participan: Ricardo Romero, Marina Porcelli y Nicolás Ferraro. 19.30 hs Inauguración exposición de Ilustraciones de Luis Scafati. Curador Alejandro Farías.

#### **Jueves 28. Casa de la lectura**

18.30 hs. ¿Qué le enseña Poe al psicoanálisis? Una invitación a la lectura del cuento "La carta robada" y el poema El cuervo. Participan: Alicia Killner, Guido Coll y Ricardo Spector

1.30 hs. ¿Quién es el monstruo aquí? INSURRECTA concierto poético. Anna Pinotti, Clau Sobico, Fedra Spinelli. Una composición de dos textos de Poe, un cuento y un poema, con intervenciones. Lectura coral con ecos en inglés.

#### **Viernes 29. Biblioteca Leopoldo Lugones**

18 hs. PERFORMANCE POE Dirigida por Leo Bosio. Instalación performática a través del misterio y la oscuridad en la obra de Edgar Allan Poe a cargo del grupo de Entrenamiento Actoral de la Biblioteca Leopoldo Lugones

18.30 hs. Poe y la física cuántica, Eureka! Más que un poema, como lo llama el autor, un tratado sobre el origen del universo. Conversación con Gwendolyn Díaz.

19.15 hs. Poesía, terror y oscurantismo en Poe. Diálogo con Gustavo Di Pace (La metafísica y el ocultismo), Gabriela Saidon ("El gato negro" desde Lo siniestro de Freud) y Elisa Salzmann (Filosofía de la composición como parte de la leyenda en torno a El cuervo).

### **Sábado 30. Casa de la lectura**

17 hs. Homenaje a Edgar Allan Poe. Doble programa de Cine para Lectores: La caída de la casa Usher (1960) y La máscara de la muerte roja (1965), de Roger Corman. Presentación a cargo del crítico de cine Diego Brodersen.

Muestra de Ilustraciones de Luis Scafati. 12 ilustraciones sobre la obra de E.A.Poe Desde el 27 de marzo hasta el 20 de mayo, curador Alejandro Farías.

## **OTRAS PROPUESTAS**

### **Lunes 25. Biblioteca Leopoldo Lugones**

18.30 hs. Seis cuentos de Poe. En el marco del homenaje al genial escritor, este taller invita a disfrutar y a compartir la lectura de una selección de sus relatos, traducidos por Julio Cortázar. Cupo limitado, con inscripción previa en [biblioteca\\_lugones@buenosaires.gob.ar](mailto:biblioteca_lugones@buenosaires.gob.ar) Por Valeria Castelló-Joubert.

### **Sábado 23. Biblioteca Joaquín V. González. Suárez 408**

16 hs. De todo lo que un gato negro puede contar. Narración oral de relatos de Edgar Allan Poe para chicas y chicos a partir de los 10 años. Por Vicky Laffue.

### **Jueves 28. Biblioteca Leopoldo Lugones. La Pampa 2215**

17.30 hs. Cómic. Edición especial Edgar Allan Poe. Encuentro-taller de ilustración & cómic inspirado en el terror de la obra de Poe, para llevar al papel los aspectos más sombríos del imaginario. Por Nicolás Russell.

Ilustración: Luis Scafati