La actriz recibió el reconocimiento de Personalidad Destacada de la ciudad, por su aporte a la cultura, en un acto realizado el lunes 27 de mayo en el Salón Dorado de la Legislatura, colmado por el público y numerosas figuras del ambiente artístico.

La ceremonia estuvo encabezada por el Vicepresidente Primero, Diputado Cristian Ritondo, quien fue el encargado de dar la bienvenida a la homenajeada y dijo: "Has aportado muchísimo a la identidad cultural de la Ciudad de Buenos Aires. La cantidad de artistas aquí presentes hablan de lo que sos como persona". "Hoy con más de 60 años de carrera actoral ininterrumpida sigue con esa vocación que la acompañó toda su vida, entregándose por completo a las artes culturales, dejando el cuerpo y el alma en cada papel", concluyó.

Por su parte, la legisladora Raquel Herrero, autora de la propuesta, destacó que "a lo largo de su trayectoria, Marta supo ponerse, con naturalidad y total entrega, en la piel de todo tipo de personajes en cine, televisión y teatro". Y terminó diciendo: "Sos una mujer que representa los valores que esta sociedad necesita recuperar. Este es un día muy emocionante en el que te premiamos por los más de 60 años que mostrás tu arte".

El periodista Jorge Lafauci habló muy emocionado de la carrera de Marta González "tan vasta y larga que no se puede resumir, con momentos tristes y alegres y una amistad que nos unirá hasta que la muerte nos separe".

Luego de recibir el diploma que certifica la declaratoria de la Ley N° 4498, la homenajeada agradeció a quienes colmaban el emblemático salón del Palacio Legislativo afirmando que "están todos en mi corazón". Además destacó: "Fui una laburante toda mi vida y quiero seguir siéndolo hasta el último día".

Participaron del evento diferentes personalidades del ambiente artístico -las actrices, Irma Roy, Cristina del Valle, Zulma Faiad, Marta Bianchi, María Rosa Fugazot; los actores Luis Brandoni y Edgardo Nieva; el cantante de tango, Néstor Fabián; los periodistas, Jorge Lafauci y Juana Patiño, entre otros-, amigos y familiares de la actriz, y las Diputadas Carmen Polledo, Lia Rueda y Susana Rinaldi. Además, cantaron Violeta Rivas junto a Néstor Fabián y Cecilia

Milone brindando un momento especial y emotivo.

Fecunda trayectoria artística

La actriz Marta González nació el 28 de noviembre de 1944, en el Hospital Rivadavia, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y con apenas 9 años subió por primera vez al escenario, bajo la dirección de Armando Discépolo en la obra “El último Perro”.

Participó en más de 30 producciones cinematográficas compartiendo elenco con grandes figuras de la actuación nacional como: Tita Merello, Pepe Arias, Nini Marshall, Alfredo Alcón, Luisina Brando, Raúl Lavié, Leonor Manso, Cipe Lincovsky, Héctor Alterio, Carlos Carella, Ulises Dumont, Tina Serrano, Víctor Laplace, José Slavin y tantos otros grandes actores. Entre su extensa carrera en cine podemos destacar títulos como: "Mercado del Abasto" (1955), "Catita nunca muere" (1956), "Boquitas Pintadas"(1974) su primer protagónico con dirección de Leopoldo Torre Nilsson basado en un folletín del escritor Manuel Puig, "La guerra del cerdo" (1975) también con dirección de Torre Nilsson sobre una novela de Adolfo Bioy Casares y "Los Chicos de la Guerra" (1984), película que trata acerca de la vida de tres jóvenes pertenecientes a diferentes clases sociales que son enviados a la Guerra de Malvinas.

Otro de sus grandes amores, es el teatro. Allí participó de obras tales como: "El carnaval del diablo" (1950),"Taxi" (1985), "Discepolín" (1988), "La casa de Bernarda Alba" (1992), “Tengamos el sexo en paz” (2004), "Brujas" (2007) y su más reciente protagónico, “Las chicas del calendario”(2011), un papel que le valió uno de los más importantes reconocimientos para el teatro argentino, el premio Estrella de Mar.

A su vez, en televisión realizó, entre otros programas: Los trabajos de Marrone (1960), Mis hijos y yo (1964), Rolando Rivas, taxista (1972), Flor salvaje (1979), Yo soy del 30 (1981), y Carola Casini (1997).