VIDRIOS, la obra de Federico Luis Tachella e Ignacio Bollini se proyecta el miércoles 3 de julio a las 19:00 en la Sala de la Hemeroteca Pública José Hernández, Perú 160. En el marco del ciclo -Fuera de circuito: el cine alternativo que no se proyecta en las grandes salas-, la función contará con la presencia de los directores Federico Luis Tachella e Ignacio Bollini para un debate posterior a la proyección. Antes del film se presentará el corto El Puesto de Mauro Movia.

Vidrios de Federico Luis Tachella e Ignacio Bollini

Conocer en profundidad a una persona puede resultar agobiante. Incluso en las situaciones más triviales es posible encontrar picos de tensión que se asoman desde lo subterráneo. Vidrios se propone explorar el universo de las relaciones interpersonales mediante una serie de escenas de apariencia aislada, con personajes anónimos que se actualizan constantemente y dialogan entre sí hasta hacer estallar un momento en el absurdo. La intimidad exige sus propias reglas, no siempre funciona de la manera prevista y genera más preguntas que respuestas. A través de una búsqueda formal y estética, el alcance de los estados emocionales y los vínculos que los sostienen traslucirán la incógnita más allá de los 94 minutos que dura el film.

El puesto de Mauro Movia

Una familia de pescadores tradicionales deberá enfrentar el desarraigo a causa de una noticia, la enfermedad del padre. Por un lado el hijo menor vera frustrados sus sueños de convertirse en pescador como su familia, por el otro la hija mayor le hará recordar un episodio del pasado, la muerte de la madre y sabrá que ya nada será como antes.

CICLO DE CINE
FUERA DE CIRCUITO, EL CINE ALTERNATIVO
QUE NO SE PROYECTA EN LAS GRANDES SALAS