



El muralista y artista plástico recibió los atributos en una ceremonia organizada por el Diputado José Luis Acevedo, que se llevó a cabo el lunes 11 de marzo a las 18:00 en el Salón Dorado del Palacio Legislativo. Originada en un proyecto del diputado José Luis Acevedo y por iniciativa del Grupo de Arte Contemporáneo Minotauro, la Legislatura declaró el 18 de octubre de 2012 al aprobar la Ley 4320, Personalidad Destacada de la Cultura al pintor Juan Manuel Sánchez.

"Este es un reconocimiento, una distinción a un artista comprometido con la causa de los trabajadores, con sus derechos, su búsqueda de una vida mejor, más justa, más igualitaria. Juan Manuel Sánchez, a través de sus pinturas, grabados impregna la imagen más simple de conceptos ideológicos, emociones profundas e inquietante sensualidad", destacó Acevedo.

Por su parte, uno de los miembros del Grupo de Arte Contemporáneo Minotauro y socio fundador, Leonardo Busquet, expresó que "Juan Manuel Sánchez es genuino, simple, modesto y vitalmente solidario. Un raro aviso en el soberbio mundo de la plástica. Es un gran artista porque antes es un gran ser humano". Y agregó: "Hace un culto de la amistad, la enriquece y nos enriquece en los cafés de su ciudad, esta Buenos Aires a la que volvió para dejar aquí sus huesos. En la exacta geografía porteña donde creció entre sus formas y colores, muchas veces contradictorias".

Juan Manuel Sánchez, cuyo trabajo se exhibe en diferentes países y su obra forma parte de la colección permanente de diferentes museos del mundo, agradeció "al Grupo Minotauro y al Diputado Acevedo por llevar adelante esta iniciativa". Además recibió de parte de la Agrupación Impulso de artes y letras de La Boca la designación como Socio Honorario de la entidad.

Estuvieron presentes en el Salón Dorado de la Legislatura amigos, familiares y diversos colegas que comparten el trabajo a través del arte. También participó el Diputado Daniel Lipovetzky.

Exitosa trayectoria

Juan Manuel Sánchez nació en Buenos Aires en 1930. Es pintor, dibujante, grabador, ilustrador, escultor y fundamentalmente, muralista. Sus obras están presentes en diversos espacios públicos, en nuestro país y en el exterior, con sus impactantes murales que remiten a un compromiso con las raíces indoamericanas, las clases sociales de trabajo y llaman a la revolución.

En su larga e intensa trayectoria obtuvo varios premios nacionales, provinciales e internacionales. Sus pinturas integran colecciones en museos de Francia, Canadá, Israel, Uruguay, EE.UU., Hungría, Chile, Cuba, Santo Domingo, España, República Dominicana y, claro está, Argentina y México.