

El Vicepresidente Primero de la Legislatura porteña, Diputado Cristian Ritondo, encabezó el evento en el que se presentó "El Maravilloso Teatro Colón", obra que registra la restauración y puesta en valor del gran coliseo argentino de prestigio internacional.

"Cuando hablamos del teatro Colón, estamos hablando de uno de los mejores teatros líricos del mundo y uno de los tres más prestigiosos para la música sinfónica. ¡Qué orgullo para nuestra querida Buenos Aires! ¡Qué orgullo para cada uno de los vecinos de Buenos Aires! Y sin duda, también motivo de orgullo nacional", señaló Ritondo.

"La restauración es producto de una sinergia en la que se conjugaron la disposición de trabajo de empresas privadas, artistas, trabajadores del teatro y del gobierno de la Ciudad. La Legislatura, a través de su Comisión Especial de Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico, estuvo presente en cada uno de los trabajos que se fueron realizando durante todo el periodo de restauración y puesta en valor", dijo. Y agregó: "Estoy seguro que aquellos que detengan su mirada sobre el trabajo van a gozar con los menudos y cálidos detalles que se combinan para dar forma a ese gigante de la ópera y el ballet, que sin embargo sabe albergar también en algunas ocasiones, grandes manifestaciones de la música popular".

Finalmente apuntó que "como Vicepresidente Primero de esta Legislatura y como vecino de la Ciudad de Buenos Aires, quiero agradecer la labor realizada por los miembros de la Comisión Especial, decirle a los que han estado en el principio de la restauración, como los que se incorporaron en la última etapa, que han hecho las cosas muy bien. Por ello, muchas gracias. Esta gratitud está relacionada con la importancia de la tarea realizada. Por eso hemos querido dejarla documentada en esta publicación, porque tenemos conciencia del valor de defender nuestro patrimonio y del derecho de las generaciones que vendrán para seguir disfrutando del arte universal y de una maravillosa escuela de artistas de la que estamos orgullosos".

Por su parte el Diputado (MC) Patricio Distéfano que presidiera la Comisión Especial y quien estuvo a cargo de la restauración, enfatizó que el Colón "es una parte importantísima de la

historia cultural argentina, porque no sólo es un teatro, es una mística, un ícono, un símbolo, pero también lo es de la historia mundial de la lírica". Aseguró que "Nuestro querido teatro Colón se encuentra en los primeros lugares entre los más destacados del mundo" y lo comparó con el Teatro alla Scala de Milán, con el de San Carlos de Nápoles o con La fenice, de Venecia, todos situados en Italia.

Durante el acto que tuvo lugar en el Salón Dorado del teatro Colón el pasado viernes en horas de la noche, estuvieron los Diputados José Luis Acevedo, Daniel Lipovetzky y Diana Martínez Barrios, además de directivos y personal del teatro.

Cabe destacar que el libro titulado "El Maravilloso Teatro Colón. 2006 - Seguimiento de obras - Informe final - 2011" fue diagramado durante el pasado mes de abril en el parlamento porteño, consta de 180 páginas y se destaca por su calidad gráfica.