

El vicepresidente 1° de la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Cristian Ritondo, encabezó el segundo encuentro "Expresiones musicales del crisol de razas porteño", en el marco del Ciclo de Encuentros de Integración Comunitaria Edición 2013, organizado por la Subsecretaría de Relaciones con la Comunidad, a cargo de Carmen Cassese; y la Federación Argentina de Colectividades, que preside Juan Sarrafián.

"A través de este encuentro, la Legislatura, rinde un homenaje a las organizaciones de colectividades que cumplen su aniversario, como así también a aquellas instituciones que con trabajo y esmero, se esfuerzan por su integración a la sociedad porteña y que, desde sus lugares, aportan a la construcción de la cultura porteña", sostuvo Ritondo durante la apertura del evento.

Y agregó "Son muchísimas las expresiones musicales que nos han llegado a través de nuestros mayores o las que generaciones nuevas de inmigrantes han traído a Buenos Aires. La música de la inmigración hace que, de alguna manera, quien la entona se traslade a la tierra querida, lejana, que los vio nacer, y a aquel que la escucha lo arraigue más en la ciudad".

El evento se realizó en los salones Dorado y San Martín del Palacio Legislativo y contó con el apoyo de la Subsecretaría de Derechos Humanos y Pluralismo Cultural del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, a cargo del Lic. Claudio Avruj; a través de su Dirección General de Colectividades, a cargo del Lic. Julio Croci; del Foro porteño de Colectividades; y Dirección General de Relaciones Internacionales y Cooperación, a cargo de la Lic. Carolina Barone.



Además, participaron del evento el Embajador de Francia en Argentina, Jean -Michel Casa; el Consulado Gral. de Panamá en la República Argentina, Vicecónsul Sra. María Nelly Kauffmal;

el Agregado Cultural de la Embajada Uruguaya de la Argentina, Lic. Fernando Sotelo; el Embajador del Líbano, Sr. Antonio Naser Andari; el Consejero de la Embajada de Portugal, Dr. Joao Batista; el Arzobispo primado de la Iglesia Apostólica Armenia, Lissag Mouradian; y el Segundo Secretario de la Embajada Palestina en Argentina.

"No podemos defender nuestra identidad sin abrir los oídos para escuchar a las culturas de la inmigración. La memoria es lo que nos da la identidad como sociedad. Poder llevar adelante este acto en la 'Casa de la Democracia' me emociona ya que el trabajo de las colectividades debe ser celebrado todos los días", dijo Avruj.

Por último, el vicepresidente 1° de la Legislatura hizo referencia al tango como "la expresión vital de una relación del mundo con Buenos Aires y de Buenos Aires con el mundo. Cuando se escucha a una orquesta tocar un tango, allí está presente lo italiano, lo español, lo judío por medio del violín y lo alemán a través del bandoneón. El tango es el ejemplo de que la música incorpora a las culturas las hace propias y, al final, borra las fronteras acercando un pueblo a otro, haciendo que se entiendan que cooperen y se conjuguen en algo que está mucho más allá de sus propias identidades".

Durante el acto se entregaron recordatorios a instituciones por su aniversario y reconocimientos por la labor desarrollada, se realizaron intervenciones artísticas a cargo del Grupo O´higginiano del Centro Chileno y del conjunto "Pelayo" de Manolo del Campo, y se degustaron platos típicos.