

El Legislativo porteño declaró Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Ciencia al economista y político Aldo Ferrer quien es profesor Emérito de la UBA, fue Ministro de Economía y Hacienda, de Obras y Servicios Públicos, de Economía y Trabajo de la Nación y presidente del Banco de la Provincia de Buenos Aires. Además, el género teatral "Revista Porteña" es Patrimonio Cultural de la Ciudad de Buenos Aires.

Aldo Ferrer. El Legislativo porteño declaró Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Ciencia al economista y político Aldo Ferrer quien es profesor Emérito de la UBA, fue Ministro de Economía y Hacienda, de Obras y Servicios Públicos, de Economía y Trabajo de la Nación y presidente del Banco de la Provincia de Buenos Aires. Escribió libros y publicaciones, y "en la actualidad es uno de los economistas más activos en la denuncia de los efectos negativos de los fenómenos globalizadores sobre los países periféricos" según expresó la diputada María José Lubertino, impulsora del proyecto de Ley.

Celeste Carballo. La cantante y compositora fue distinguida en el ámbito de la Cultura la Celeste Carballo por su destacada trayectoria en el mundo musical y por ser una de las grandes voces del rock argentino. A los diecinueve años formó "Alter Ego", su primera banda, junto a su amigo Oscar Mangione en guitarra y Pedro Aznar en el rol de baterista. En 1982, luego de varios años de presencia en el underground, grabó su primer disco: "Me Vuelvo Cada Día Más Loca". Celeste hizo giras por todo el país y trabajó con Charly García, Pappo, Fito Páez, Andrés Calamaro, Fabiana Cantilo, Mercedes Sosa y Sandra Mihanovic, entre otros. Fue reconocida en diferentes oportunidades por su carrera, compuso y escribió textos de tangos. En 2011 lanzó su último disco hasta el momento con temas inéditos. El autor del proyecto de Ley es el diputado Daniel Lipovetzky.

Ubaldo "Pato" Fillol. También se aprobó la declaración de personalidad destacada en el ámbito del Deporte a Ubaldo "Pato" Fillol, el ex arquero del fútbol argentino. A lo largo de su carrera, se destacan sus increíbles atajadas, apoyadas en sus reflejos, reacción y unas piernas con una fuerza impresionante. Su primer equipo fue San Miguel de Monte y pasó además por equipos de nivel mundial como River Plate, Racing Club, Vélez Sarsfield y el Atlético de Madrid. Tuvo una muy destacada trayectoria en la Selección Argentina, donde resalta el título conseguido en la Copa Mundial de Fútbol de 1978. Ya retirado incursionó en la dirección técnica: primero fue entrenador de arqueros en la Selección Nacional, luego dirigió uno de los clubes de sus amores: Racing Club y no demoró en volver a la Selección como instructor de arqueros y como orientador de juveniles para formar parte del cuerpo técnico mundialista de Alemania 2006. El diputado Cristian Ritondo fue el impulsor del homenaje.

Otras distinciones en el campo de la Cultura

Mariquita Gallegos. La cantante María Angélica Aurora Gallegos estudió música desde los 5 años en el Conservatorio Nacional de Buenos Aires, obteniendo a los 12 su titulo de profesora. Debutó en un escenario de comedias con la obra "Aprobado en Castidad", participó en otras temporadas teatrales, en ciclos de comedias, shows musicales de la televisión argentina y en el cine nacional. "Mariquita" Gallegos también ha recorrido Latinoamérica presentando sus espectáculos unipersonales de música y humor. Actualmente conduce su programa "La gran vidriera" con 25 años de emisiones ininterrumpidas en el aire. El diputado Jorge Selser fue quien impulsó la iniciativa.

Ramón Ayala. El cantante, compositor, poeta, escritor y artista plástico que desde muy joven comenzó su trayectoria como compositor y guitarrista, con la particularidad de acompañarse por una guitarra de diez cuerdas. Conocedor de que la provincia de Misiones no tenía un ritmo propio que lo identificara, creó en el año 1960 el ritmo Gualambao, formado por dos ritmos de polca encadenados por una permanente síncopa que le confiere una fisonomía particular. Su otra gran pasión es la pintura, que la practica desde los 25 años y ha realizado exposiciones paralelas a los recitales de música y poemas. Compuso más de 300 canciones populares, tiene publicados más de 10 libros de cuentos, poemas, historia y realizó muestras de sus pinturas en galerías de Argentina, Sudamérica, Europa y Asia. Recibió galardones, premios y reconocimientos a lo largo de su trayectoria. El diputado Aníbal Ibarra es el autor del proyecto.

Luis Filipelli. A los 10 años ingresó al Coro de Niños del Teatro Colón, y a los 16 años inició su carrera profesional en el programa televisivo Grandes Valores del Tango. Se presentó en diferentes ciudades del mundo y recibió premios por su trayectoria; también formó parte del elenco estable del show central de Esquina Homero Manzi y en 2003 cantó en el Teatro Colón en un homenaje a Aníbal Troilo, junto a la Orquesta de Tango de la Ciudad de Buenos Aires. A partir de fines del año 2008 participa del quinteto dirigido por Atilio Stampone. La iniciativa fue del diputado Oscar Moscariello.

Guillermo Novellis. El vocalista del grupo "La Mosca" fue distinguido a propuesta de los legisladores Cristian Ritondo y Roberto Quattromano. En 1995 junto con 9 amigos armaron la banda musical con la cual editaron 5 discos de estudio con la big band, un compilado con sus grandes éxitos y otro proyecto infantil llamado Moskids. Recorrieron más de 30 países, lo que los llevo a ganar discos de oro, platino y doble platino al vender más de un millón y medio de copias en América y Europa. Recibieron premios nacionales e internacionales. Sus canciones son himnos populares utilizados por las hinchadas del futbol argentino y mundial. Sus hits han sido doblados en más de 10 idiomas. Novellis también ha compuesto canciones para otros grandes artistas como Luciano Pereyra y es un cantante comprometido en la defensa de los derechos de autor e intérpretes.

Destacados en el ámbito de los Derechos Humanos

En el ámbito de los Derechos Humanos se declararon como Personalidades Destacadas de la Ciudad a Camila Speziale y Hernán Pérez Orsi por el profundo compromiso que ambos demostraron en la defensa del medio ambiente. Los activistas de la organización no gubernamental Greenpeace fueron detenidos por el Gobierno de Rusia por realizar una acción pacífica para impedir que una empresa provoque un derrame de petróleo en el Ártico. Fueron

acusados por piratería y vandalismo, y quedaron a disposición de la justicia, que dispuso dos meses de prisión preventiva a medida que declaraban, según dijeron, por "peligro de fuga". La Diputada María Rachid (solicitó la aprobación del proyecto de ley. al entender que el compromiso de los dos jóvenes activistas argentinos constituye un ejemplo de militancia por la defensa del derecho al medio ambiente. Estuvieron en el Recinto de sesiones integrantes de la agrupación Greenpeace.

El género teatral "Revista Porteña" es patrimonio cultural

Para rendirle homenaje a un género teatral que no siempre ha sido valorado, pero que con los años ha subsistido a críticas, censuras y prohibiciones para convertirse en un verdadero símbolo de la noche de Buenos Aires, se distinguió como patrimonio cultural por iniciativa de los diputados Claudio Presman y Rubén Campos. El género ha estado caracterizado por obras que incorporan en una sucesión de cuadros la sátira política y de actualidad, la danza y números musicales, todo esto en un entorno escenográfico y de vestuario caracterizado por la majestuosidad y el glamour.

La "Revista Porteña" consagró en sus escenarios a grandes monologuistas como Pepe Arias, Enrique Muiño, Juan Verdaguer, Tato Bores, Enrique Pinti y capo cómicos del tenor de José Marrone, Don Pelele, Alfredo Barbieri, Adolfo Stray, Dringue Farías, Alberto Olmedo y Jorge Porcel, por destacar sólo algunos. También vio surgir a famosas estrellas del mundo del espectáculo como María Esther Podestá, Sofía Bozán, Libertad Lamarque, Rosita Quiroga, Sabina Olmos, Tita Merello, María Esther Gamas, Gloria Guzmán y Tania.

"La Botica del Ángel", de interés cultural

El inmueble ubicado en la calle Luis Sáenz Peña 541 fue declarado de interés cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires por iniciativa de la diputada Gabriela Seijo. El Museo de Arte creado por Eduardo Bergara Leumann se inauguró en 1996. En sus escenarios debutaron diferentes artistas mundialmente famosos. Y muchos artistas plásticos plasmaron, en sus paredes, obras que se perdieron cuando fue demolida a causa de la prolongación de la Avenida 9 de Julio. "La Botica del Ángel" es la perfecta combinación de una iglesia protestante de fines del siglo XIX, fusionada con un antiguo caserón y un galpón. La visita guiada es uno de los medios utilizados con mayor frecuencia en los museos con fines educativos. Su objetivo central es facilitar la relación entre los visitantes y el contenido de la exposición, haciéndola más directa.